



ΟΛΗ Η  
ΕΛΛΑΔΑ  
ΕΝΑΣ  
ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ

## ΕΦΟΡΕΙΑ ΑΡΧΑΙΟΤΗΤΩΝ ΕΥΒΟΙΑΣ

### ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ

#### **Όλη η Ελλάδα ένας Πολιτισμός**

Το Υπουργείο Πολιτισμού για πέμπτη χρονιά, παρουσιάζει ένα φιλόδοξο και πολυδιάστατο πρόγραμμα εκδηλώσεων με κεντρικό θεματικό άξονα την *Σύγκρουση*.

Το φετινό πρόγραμμα του θεσμού «Όλη η Ελλάδα ένας πολιτισμός» καλύπτει ένα ευρύ φάσμα πεδίων καλλιτεχνικής έκφρασης και περιλαμβάνει 70 νέες παραγωγές.

Οι εκδηλώσεις πραγματοποιούνται σε 70 αρχαιολογικούς χώρους, μνημεία και μουσεία σε 12 περιφέρειες της Ελλάδας, εκτός Αττικής. Συνολικά παρουσιάζονται 140 εκδηλώσεις θεάτρου, μουσικής, παραστάσεων/δράσεων για παιδιά και εφήβους, χορού, εικαστικών-περφόρμανς και μουσικού θεάτρου

**Η Εφορεία Αρχαιοτήτων Ευβοίας φιλοξενεί την μουσική παράσταση**

**Εις την Πόλιν-Istanbul**

**Τετάρτη 21-8-2024 και Πέμπτη 22-8-2024**

**Αύλειος χώρος Αρχαιολογικού Μουσείου Ερέτριας**

**Ώρα Έναρξης Παράστασης 21:00**



Η μουσική ομάδα **In excelsis** συνθέτει μια εύρυθμη παράσταση με τίτλο *Εις την Πόλιν – Istanbul* βασισμένη στις διάφορες και ποικίλες πλευρές του μουσικού, καλλιτεχνικού και πνευματικού τοπίου στην «οθωμανική» Κωνσταντινούπολη. Στόχος είναι αυτό το τοπίο, ζωγραφισμένο με τα χρώματα των ήχων, του λόγου και της κίνησης, να αποδώσει την ατμόσφαιρα και το κλίμα της εποχής, άλλοτε ονειρικό και πνευματικό, άλλοτε συγκρουσιακό ή λατρευτικό, πάντοτε όμως πολύχρωμο και πολυδιάστατο.

Ύμνοι από το ρεπερτόριο της «βυζαντινής μουσικής» συναντούν τη λατρευτική μουσική των Δερβίσηδων (τάγμα των Μεβλεβί), ενώ εμφανίζονται και χαρακτηριστικές ορχηστρικές συνθέσεις που εκφράζουν και το λόγιο κοσμικό πνεύμα που επικρατούσε στο Παλάτι του Σουλτάνου και την Κωνσταντινούπολη για αρκετούς αιώνες μετά την Άλωση.

Παράλληλα, «στρατιωτικά εμβατήρια» συνηχούν με αποσπάσματα από λαϊκούς θρήνους για την Άλωση, και έτσι συμπληρώνονται τα σημαντικότερα ακούσματα της «Πόλης» την αναφερόμενη περίοδο.

## **Συντελεστές**

Μουσική ομάδα In excelsis

*Λογοτεχνική μετάφραση των κειμένων στα νέα ελληνικά*  
Αργυρώ Κασωτάκη-Γατοπούλου

*Επιλογή κειμένων, ποιημάτων*  
Ηλίας Μαλεβίτης

*Επιλογή και επιμέλεια ύμνων και οθωμανικών συνθέσεων*  
Κώστας και Λουκία Κωνσταντάτου

*Σκηνοθετική επιμέλεια*  
Γιώργος Νικολαΐδης

*Πρωτότυπη μουσική σύνθεση*  
Δημήτρης Μούσουρας

*Σχεδιασμός ήχου*  
Πασχάλης Κολέντσης

*Σχεδιασμός φωτισμών*  
Αλέξανδρος Πολιτάκης

*Απαγγελία ύμνων στα νέα ελληνικά*  
Βαγγέλης Στρατηγάκος

*Χορεύει*  
Ιωάννα Μήτσικα

*Μουσικοί*

Λουκία Κωνσταντάτου (μέλος, κανονάκι), Έλσα Παπέλη (βιολοντσέλο), Χρυσάνθη Γκίκα (πολίτικη λύρα), Γιώργος Βεντουρής (κοντραμπάσο), Κώστας Κωνσταντάτος (μέλος, κρουστά), Νεκτάριος Σταματέλλος (νέυ)

**ΑΜΚΕ**  
**ΘΕΑΤΡΟ ΛΟΓΟΣ ΑΕΝΑΟΣ**

**Χρήσιμες πληροφορίες**

- Όλες οι εκδηλώσεις προσφέρονται δωρεάν από το Υπουργείο Πολιτισμού.
- Το μόνο αντίτιμο είναι το εισιτήριο για την είσοδο στον αρχαιολογικό χώρο, όπου αυτό υπάρχει.
- Απαραίτητη η προκράτηση θέσης στην ειδική πλατφόρμα του ΥΠΠΟ, για όλες τις εκδηλώσεις:  
<https://allofgreeceone.culture.gov.gr/event/eis-tin-polin-istanbul/>
- Για την αποφυγή καθυστερήσεων και συνωστισμού, συνιστάται η έγκαιρη προσέλευση, μία (1) ώρα πριν από την έναρξη κάθε εκδήλωσης

Ο Προϊστάμενος της Εφορείας  
κ.α.α.

Δρ. Δημήτριος Ν. Χριστοδούλου