

ΕΦΟΡΕΙΑ ΑΡΧΑΙΟΤΗΤΩΝ ΕΥΒΟΙΑΣ

ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ

Όλη η Ελλάδα ένας Πολιτισμός

Στο πλαίσιο του νέου θεσμού «Όλη η Ελλάδα ένας Πολιτισμός» που εγκαινίασε φέτος το καλοκαίρι το Υπουργείο Πολιτισμού και Αθλητισμού, το Εθνικό Θέατρο παρουσιάζει την παράσταση **«Αθηναίων Πολιτεία. Από τον Θησέα στον Σόλωνα»**

**Πέμπτη 30/7/2020 | Αρχαιολογικό Μουσείο Χαλκίδας «Αρέθουσα»
Με την υποστήριξη του Δήμου Χαλκιδέων**

Ωρα Έναρξης Παράστασης: 19:30



**Παρασκευή 31/7/2020 | Αύλειος χώρος Αρχαιολογικού Μουσείου Ερέτριας.
Με την υποστήριξη του Δήμου Ερέτριας**

Ωρα Έναρξης Παράστασης: 19:30



**«Αθηναίων Πολιτεία»
Από τον Θησέα στον Σόλωνα**

Το έργο Αθηναίων Πολιτεία είναι μια ανθολόγηση κειμένων της αρχαίας ιστοριογραφίας (Ηρόδοτος, Θουκυδίδης, Αριστοτέλης, Πλούταρχος, Διογένης Λαέρτιος, κ.ά.) και άλλων ιστορικών-αρχαιολογικών πηγών (επιγραφές, αρχαιολογικά κείμενα), που ανασυνθέτουν -σε επεισοδιακή μορφή- την περιπετειώδη πορεία του Αθηναϊκού πολιτεύματος προς τη δημοκρατία (7ος – 6ος αι. π.Χ.). Πρόκειται για πέντε αυτοτελή, αφηγηματικά «ιστορήματα» - διασκευασμένα σε δραματική μορφή και για θεατρική απόδοση, τα οποία συνέχονται θεματολογικά σε ένα ενιαίο ιστορικό-πολιτικό διακείμενο. Τα κεφάλαια ανα-διηγούνται ιστορίες όπως το Κυλώνειο Άγος, η νομοθεσία του Σόλωνα κ.ά. Οι ιστορίες αυτές παρουσιάζονται για πρώτη φορά σε θεατρική μορφή σε σημαίνοντες αρχαιολογικούς τόπους και μουσεία: τα πλέον ιδεώδη –για την παράστασή τους– «θέατρα».

Συντελεστές:

Μετάφραση-Διασκευή: Γιάννης Λιγνάδης
Ιστορική Τεκμηρίωση-Επιμέλεια: Ανδρονίκη Μακρή
Σκηνοθεσία: Βασίλης Παπαβασιλείου
Κοστούμια / Βοηθός Σκηνοθέτη: Νικολέτα Φιλόσογλου
Κίνηση: Ερμής Μαλκότης

Διανομή (αλφαβητικά):

Αλεξάνδρα Αϊδίνη, Μάνος Βαβαδάκης, Κώστας Κοράκης, Άγγελος Μπούρας,
Κατερίνα Πατσιάνη

Οι εκδηλώσεις προσφέρονται δωρεάν από το Υπουργείο Πολιτισμού και Αθλητισμού.

Το μόνο αντίτιμο είναι το εισιτήριο κάθε αρχαιολογικού χώρου ή μουσείου.

Είναι υποχρεωτική η προκράτηση θέσης.

Προκρατήσεις εδώ: <https://digitalculture.gov.gr/>

Σημειώνεται ότι είναι σε πλήρη η ισχύ τα πρωτόκολλα ασφαλείας που επιβάλλει η πανδημία και επομένως οι θέσεις θα είναι περιορισμένες, ενώ οι θεατές θα πρέπει να τηρούν τις οδηγίες και συστάσεις της Επιτροπής Εμπειρογνομόνων COVID-19 του Υπουργείου Υγείας για την ασφαλή προσέλευση στους αρχαιολογικούς χώρους και τα μουσεία.

Για λόγους ασφαλείας και για την αποφυγή καθυστερήσεων και συνωστισμού συνιστάται έγκαιρη προσέλευση, 1-1,5μ. πριν την έναρξη της εκδήλωσης είναι υποχρεωτική η χρήση μη ιατρικής μάσκας από κάθε θεατή, κατά την είσοδό του και μέχρι την τοποθέτησή του στη θέση του, καθώς και κατά την έξοδό του (ΚΥΑ αρ. Δ1α/Γ.Π. οικ./44076, ΦΕΚ 2798/Β'/11-07-2020).

Μετά την έναρξη, η είσοδος δεν θα επιτρέπεται.